

教育研究業績書

所 属	職 名	氏 名	学 位		
現代文化学部文化コミュニケーション学科	准教授	福永 美佳	博士(比較社会文化)		
<b>I 教育活動</b>					
教育実践上の主な業績	年 月 日	概 要			
(1)教育内容・方法の工夫(授業評価等を含む) ランゲージ・エクスチェンジ型「初級中国語」授業の実施	2019年度前期	中国語の初級学習者に対してランゲージ・エクスチェンジを取り入れた授業を実施した。			
「漢文学演習」におけるアクティブラーニング	2019年5月11日	金文京先生による記念講演「二十四孝の歴史と東アジアへの伝播」を聴講した。			
ランゲージ・エクスチェンジ型「初級中国語」授業の実施	2018年度通年	中国語の初級学習者に対してランゲージ・エクスチェンジを取り入れた授業を実施した。			
「初級中国語」におけるアクティブラーニング	2018年度通年	毎回、教科書の内容に沿ったロールプレイを行っている。			
ランゲージ・エクスチェンジ型「日本語会話」授業の実施(吉林大学)	2011年度通年	日本語上級学習者に対して、日本人留学生とのランゲージ・エクスチェンジ型授業を実施した。			
(2)作成した教科書・教材・参考書					
(3)教育方法・教育実践に関する発表、講演等					
(4)その他教育活動上特記すべき事項					
<b>II 研究活動</b>					
著書・論文等の名称	単著・共著の別	発行または発表の年月	発行所、発表雑誌(及び巻、号数)等の名称	編者・著者名(共著の場合のみ記入)	該当頁数
(著書)					
中日口訳教程(高級)	共著	2018年7月	外語教学与研究出版社	劉麗華	抽出不可

関漢卿旦本研究	単著	2011年3月	博士論文		
(論文)					
ランゲージ・エクステンジ型学習の有用性	単著	2020年3月	『尚綱語文』第9号	福永美佳	pp.14-19
「揚州夢」の混淆性	単著	2019年3月	『尚綱語文』第8号	福永 美佳	pp.22-28
「揚州夢」版本における「維揚風月」の意義——「楊升菴重訂」の視点から——	単著	2018年10月	『日本中国学会報』第70集	福永 美佳	pp.131-145
李開先編『改定元賢傳奇』に関する考察	単著	2018年3月	『尚綱語文』第7号	福永 美佳	pp.25-32
元雜劇テキスト改変にみる明代文人の妓女観	単著	2017年3月	『尚綱語文』第6号	福永 美佳	pp.23-30
唐宋伝奇から元雜劇にみる妓女像の変化	単著	2015年3月	『尚綱語文』第4号	福永 美佳	pp.29-35
『竹取物語』に関する一考察——『五行大義』でよむ求婚譚——	単著	2015年2月	『尚綱大学研究紀要』第47号	福永 美佳	pp.1-14
『元刊雜劇三十種』による元代庶民の貞節観	単著	2014年3月	『尚綱語文』第3号	福永 美佳	pp.25-30
中国の大学における日本語会話の指導法について	単著	2013年3月	『尚綱大学研究紀要』第45号	福永 美佳	pp.21-33
元雜劇「救風塵」にみる妓女像の再発見	単著	2013年3月	『尚綱語文』第2号	福永 美佳	pp.23-30

五代史故事における 女たち——脈望館鈔 本「哭存孝」を中心に ——	単著	2009年12月	『中国文学論集』第38号	福永 美佳	pp.62-76
元雜劇『望江亭中秋切 鱸旦』における寡婦の 再婚——譚記兒再婚 の解釈をめぐって——	単著	2008年12月	『中国古典小説研究』第 13号	福永 美佳	pp.1-16
元雜劇『鉄拐李』と落 語『鉄拐』——酒・色・ 財・気への執着——	単著	2007年12月	『アジア遊学』第105号	福永 美佳	pp.130-139
関漢卿考	単著	2006年9月	『比較社会文化研究』第 20号	福永 美佳	pp.39-48
日下翠先生著作目録	共著	2006年7月	『中国古典小説研究』第 11号	中里見 敬 福永 美佳	pp.105-112
『竇娥冤』における相 反する二つの寡婦像	単著	2006年7月	『中国古典小説研究』第 11号	福永 美佳	pp.79-92
『拜月亭』における女 性像の変容	単著	2005年5月	『九州中国学会報』第43 号	福永 美佳	pp.47-61
元雜劇における侍女 の恋——『詐記子調風 月』を題材として	単著	2004年5月	『中国古典小説研究』第 9号	福永 美佳	pp.29-40
『脂硯齋重評石頭記』 における石の語りから みた視点について	単著	2003年3月	『中国古典小説研究』第 8号	福永 美佳	pp.82-97
(その他)					
Ⅲ 学会等及び社会における主な活動					