

教育研究業績書

所属	職名	氏名
幼児教育学科	准教授	栗川直子

I 教育活動		
教育実践上の主な業績	年月日	概要
(1)教育内容・方法の工夫(授業評価等を含む) ・e-ラーニングシステムの構築 ・シャトルカードを利用した双方向の授業	平成23年4月～平成24年3月 平成27年4月～平成30年1月	e-ラーニングシステム「ドットキャンパス」を活用し、受講生と双方向のやり取りを行う授業を開始した。また、テスト作成機能を活用し、臨床心理士試験対策の自主学習システムを立ち上げた。 毎回の授業で、シャトルカードに理解したことや疑問に思ったことなどの記入を求め、次の授業でフィードバックを行う双方向のやり取りを授業に取り入れた。
(2)作成した教科書・教材・参考書 ・心理学マニュアル	平成22年4月	神戸学院大学人文学部人間心理学科のスタッフとともに、実習・演習などにて使用する教科書『心理学マニュアルー神戸学院大学人文学部人間心理学科での充実した4年間のためにー』を作成した。
(3)教育方法・教育実践に関する発表、講演等		
(4)その他教育活動上特記すべき事項 ・教員免許状更新講習講師 ・幼稚園における研修会講師	平成27年8月～平成29年11月 平成29年5月～12月	大阪千代田短期大学生涯学習センター主催の教員免許状更新講習において、「子どもの発達に関する脳科学、心理学等における最新の知見」と題した講座の講師を務めた。 大阪千代田短期大学附属幼稚園にて、教職員を対象とした発達支援のための研修会講師を務めた。

II 研究活動					
著書・論文等の名称	単著・共著の別	発行または発表の年月	発行所、発表雑誌(及び巻、号数)等の名称	編者・著者名(共著の場合のみ記入)	該当頁数
(論文)					
絵画の形態と知覚の関係性について	単著	平成18年11月	岡山大学大学院社会文化科学研究科紀要, 22		pp.75-84
大学生の心理的適応に関するスクリーニングテスト作成の試み	共著	平成23年7月	人間文化 H & S 29, 神戸学院大学人文学会	本田周二, 小石寛文ほか	共同研究につき, 本人担当部分の抽出不可能
輪郭が絵画の印象に及ぼす影響	単著	平成25年2月	人間文化 H & S 32, 神戸学院大学人文学会		pp.25-33
額縁の形状と大きさが絵画の印象に及ぼす影響	単著	平成25年11月	岡山大学大学院社会文化科学研究科紀要, 36		pp.251-263
大学生の心理的適応に関するスクリーニングテストの作成(2)	共著	平成26年4月	人間文化 H & S 34, 神戸学院大学人文学会	木戸盛年, 小石寛文ほか	共同研究につき, 本人担当部分の抽出不可能

絵画と額縁の組み合わせ効果における理解度の影響	単著	平成26年4月	日本感性工学会論文誌, 13		pp.411-417
絵画の美的評価に影響を及ぼす要因の検討ー絵画の具象性と理解度ー	単著	平成28年2月	大阪千代田短期大学紀要第44号		pp.58-70
幼稚園における早期発達支援体制の構築に向けてーSDQ活用の検討ー	単著	平成30年2月	大阪千代田短期大学紀要第46号		pp. 25-34
保育者養成校の学生における保育者効力感の構造の検討	単著	平成30年3月	次世代育成研究 児やらい第15巻, 尚綱子育て研究センター		pp. 14-24
(その他)					
Relationship between the form of painting and perception of painting,	単著	平成18年7月	26th International Congress of Applied Psychology (Athens, Greece)		
絵画の形状が印象に及ぼす影響	単著	平成19年9月	日本心理学会第71回大会 (東洋大学)		
絵画の形状が印象に及ぼす影響(Ⅱ)	単著	平成20年9月	日本心理学会第72回大会 (北海道大学)		
絵画の形態が印象に及ぼす影響(Ⅲ)	単著	平成23年9月	日本心理学会第75回大会 (日本大学)		
額縁が絵画の印象に及ぼす影響	単著	平成24年9月	日本心理学会第76回大会 (於: 専修大学)		
絵画と額縁の組み合わせ効果における理解度の影響	単著	平成25年9月	日本心理学会第77回大会 (於: 北海道医療大学)		
絵画の具象性が額縁の組み合わせ効果に及ぼす影響	単著	平成26年9月	第16回日本感性工学会大会 (於: 中央大学)		
絵画の理解度と印象評定における背景の効果	単著	平成26年9月	日本心理学会第78回大会 (同志社大学)		
絵画が「わかる」とはどういうことか	単著	平成27年9月	日本心理学会第79回大会 (於: 名古屋大学)		
Meaningfulness and appreciation of art	単著	平成28年7月	31st International congress of Psychology (Yokohama, Japan)		
幼児の絵画選好における写実性志向	単著	平成29年9月	日本心理学会第81回大会 (於: 久留米大学)		
子育て支援と心理学ー教育相談の役割ー	共著	平成30年3月	実習指導テキスト 実習と保育・幼児教育	尚綱大学短期大学部幼児教育科実習委員会編	pp.69-70

Ⅲ 学会等及び社会における主な活動
