

教育研究業績書

所属	職名	氏名
幼児教育学科	教授	横山博之

I 教育活動		
教育実践上の主な業績	年 月 日	概 要
(1)教育内容・方法の工夫(授業評価等を含む)		
(2)作成した教科書・教材・参考書 就職のてびき	平成19年1月31日	2年次「就職指導」指導時に使用する手引き書 執筆pp.76-80
実習の手引き	平成19年3月15日	1年次「保育実習」、2年次「教育実習」授業時に使用する手引き書 執筆pp.98-99
(3)教育方法・教育実践に関する発表、講演等		
(4)その他教育活動上特記すべき事項 「平成18年度熊本県幼児美育研究会」公開保育助言者	平成18年7月1日	姫戸ひかり保育園公開保育「粘土遊び」/1人ひとりによる油粘土制作から、集団による土粘土を使ったダイナミックな造形に発展した保育の研究会
「平成18年度必由館高校出前授業」講師	平成18年7月6日	「水彩を使った造形あそび」/子どもたちの自発的な表現は、あそびの中に生まれる。そのような、心から楽しむ造形あそびと呼ばれる表現を体験する授業
「第21回サマーセミナー」講座講師	平成18年7月26日	「暮らしの中を彩りましょう～ステンシル～」/部屋の家具や衣類など、生活を美しく彩るために用いられた、型染めとも呼ばれる技法を体験する講座
「平成19年度専門性向上講師招へい事業－南関高校特別授業」講師	平成19年2月26日	「テンペラ画」/西洋古典的絵画技法のテンペラの、技法解説から実践までを体験する講座
「平成19年度熊本西高校出前授業」講師	平成19年7月18日	「幼児教育における立体造形の意義～紙を使った工作を通して～」/幼児教育の中で、立体造形が持つ意義の解説と色画用紙を使って帽子作りを体験する講座

「第38回九州幼年美術夏期大学」実技研修助手	平成19年8月8日	彫刻家石原昌一氏の実技研修「粘土遊び」／土粘土という素材の理解から、実制作までを体験する実技研修
「第22回サマーセミナー」講座講師	平成19年8月21日	「暮らしの中を彩りましょう～消しゴムはんこ～」／消しゴムを掘り進めて版にする、温かみのあるオリジナルのはんこづくり講座
「平成19年度碩台幼稚園園内研修」実技研修講師	平成19年9月26日	「幼児のための粘土実技研修」／保育現場でよく用いられる油粘土を使っての粘土あそびや立体制作の可能性を考え、実践する実技研修
「平成20年度熊本県幼児美育研究会」実技研修講師	平成20年6月2日	「ダンボール工作」／ダンボールは、造形用の素材、遊び道具としても大きな可能性を秘めている。実際に迷路作りなどを通し、素材を理解をする講座
「第39回九州幼年美術夏期大学」素材体験学習講師	平成20年8月18日	「水彩を使った造形あそび」／水彩という画材の理解と、制作を通して、その美しさの特徴を活かした描き方について学ぶ講座
「平成20年度熊本市私立幼稚園協会実技研修」実技研修講師	平成20年11月12日	芸術とは、多様な価値観の共有と、結果より過程の大切さにある。子どもの絵を語る上でも同様であることと、フロッタージュ制作で表現の楽しさを伝える研修
「第51回熊本県図画工作・美術研究大会」幼・保分科会助言者	平成20年11月28日	「感じたり考えたりしたことを自分なりに表現する子どもをめざして」をテーマにした分科会
「平成21年度熊本県幼児美育研究会」研修講師	平成21年6月6日	「子どもの絵について語り合しましょう」／人はそして子どもは何故絵を描くのかを考え、参加者が持ち寄った子どもの絵に対して語り合い、理解を深める研修
「第24回サマーセミナー」講座講師	平成21年7月31日	「思いを伝えるポップアップカード作り」／祝いの言葉を添え、開くと立体的に飛び出すポップアップカード。喜びや驚きを与えるカードをつくる講座
「第40回九州幼年美術夏期大学」素材体験学習講師	平成21年8月17日	「造形あそびーはじき絵」／クレヨンと水彩の画材理解と、蠟と水がはじく性質を利用したはじき絵を体験する、造形あそびについて学びを深める講座
「第52回熊本県図画工作・美術研究大会」幼・保分科会助言者	平成21年10月17日	「紙で遊ぼう」をテーマにした分科会
「尚絅大学短期大学部附属幼稚園年長組生活発表会」講師	平成22年2月19日	「幼児の絵の見方、考え方」／子どもたちの表現に対しては、ほめて、認めてあげることが大切であり、そのことが一つひとつ自信となって、さらなる自発的表現が生まれるという講話を保護者に対して行った

II 研究活動					
著書・論文等の名称	単著・共著の別	発行または発表の年月	発行所、発表雑誌（及び巻、号数）等の名称	編者・著者名（共著の場合のみ記入）	該当頁数
(著書)					
(論文)					
(その他)					
[寄稿]					
「かがやく瞳 No.6」 「保育者にこそ豊かな感性を」	共著	平成19年5月	熊本県幼児美育研究会	石原昌一、横山博之他、2名	p.2
[作品発表]					
Creators EXPO! 2005	共同	平成17年12月	カリノ下通店（熊本県熊本市）	横山博之他、9名	
テンペラのいま、4つのイメージ	共同	平成18年2月	ギャラリーおいし（福岡県福岡市）	横山博之他、3名	
The Vision of Contemporary Art 2006 現代美術の展望—新しい平面の作家たち	共同	平成18年3月	上野の森美術館（東京都上野）	横山博之他、36名	
第3回作家のかたち展 ～自然と自己のはざ間～	共同	平成19年7月	ギャラリー画椰（福岡県福岡市）	横山博之他、12名	
III 学会等及び社会における主な活動					
平成17年7月～現在		熊本県幼児美育研究会運営委員			
平成17年8月～現在		九州幼児美術の会講師			