

2019年度 現代文化学部 授業科目一覧

※現代文化学部 教養教育科目1年次

授 業 科 目	開 講			単 位	区 分	実務経験の有無
基礎セミナー	前	・		1	必修	
スタディスキル	前	・		1	必修	
日本語表現Ⅰ	前	・		2	必修	
日本語表現Ⅱ		・	後	2	必修	
クリティカル・リーディング		・	後	2	必修	
日本伝統文化Ⅰ		・	後	2	必修	○
国際日本学	前	・		2	選択	
経済と社会Ⅰ		・	後	2	必修	
政治と社会	前	・		2	必修	
法と社会		・	後	2	選択	
メディアリテラシー	前	・		2	選択	
日本文学史Ⅰ	前	・		2	選択	
日本文学史Ⅱ		・	後	2	選択	
東アジア近現代史	前	・		2	選択	
生涯学習概論	前	・		2	選択	○
図書館概論	前	・		2	選択	○
基礎数学Ⅰ	前	・		2	選択	
基礎数学Ⅱ		・	後	2	選択	
情報処理Ⅰ	前	・		1	必修	
情報処理Ⅱ		・	後	1	必修	
課題探求プロジェクト入門		・	後	2	必修	
社会調査法	前	・		2	選択	
Communicative GrammarⅠ	前	・		1	必修	
Communicative GrammarⅡ		・	後	1	必修	
Communication WorkshopⅠ	前	・		1	必修	
Communication WorkshopⅡ		・	後	1	必修	
初級中国語Ⅰ	前	・		1	選必	
初級中国語Ⅱ	前	・		1	選必	
初級中国語Ⅲ		・	後	1	選必	
初級中国語Ⅳ		・	後	1	選必	
初級韓国語Ⅰ	前	・		1	選必	
初級韓国語Ⅱ	前	・		1	選必	
初級韓国語Ⅲ		・	後	1	選必	
初級韓国語Ⅳ		・	後	1	選必	
海外語学研修(英語)	前	・		1	選択	
海外語学研修(中国語Ⅰ)	前	・	後	1	選択	
海外語学研修(中国語Ⅱ)	前	・	後	1	選択	
海外語学研修(韓国語Ⅰ)	前	・	後	1	選択	
海外語学研修(韓国語Ⅱ)	前	・	後	1	選択	
日本語学概論		・	後	2	選択	

体育Ⅰ	前	・		1	選択	
体育Ⅱ		・	後	1	選択	
キャリア形成入門		・	後	2	必修	○

※ 全学共通開講科目 教養教育科目1年次

授業科目	開講			単位	区分	実務経験の有無
熊本学(武蔵ヶ丘)	前	・		1	選択	
日本伝統文化入門(武蔵ヶ丘)		・	後	1	選択	○

※ 現代文化学部 教養教育科目2年次

授業科目	開講			単位	区分	実務経験の有無
クリティカル・シンキング	前	・		2	必修	
日本伝統文化Ⅱ	前	・		2	選択	○
経済と社会Ⅱ	前	・		2	選択	
日本国憲法	前	・		2	選択	
民法入門		・	後	2	選択	
女性と社会	前	・		2	必修	
アドミニストレーション入門		・	後	2	選択	
日本近現代史	前	・		2	選択	
生涯発達心理学	前	・		2	選択	
児童サービス論		・	後	2	選択	○
基礎統計Ⅰ	前	・		2	選択	
基礎統計Ⅱ		・	後	2	選択	
情報サービス論	前	・		2	選択	○
質的調査法	前	・		2	選択	
Communicative Grammar Ⅲ	前	・		1	必修	
Communication Workshop Ⅲ	前	・		1	必修	
中国語コミュニケーションⅠ	前	・		1	選必	
中国語コミュニケーションⅡ	前	・		1	選必	
韓国語コミュニケーションⅠ	前	・		1	選必	
韓国語コミュニケーションⅡ	前	・		1	選必	
音声言語	前	・		2	選択	
心理言語学	前	・		2	選択	
キャリアデザインⅠ	前	・		1	必修	
キャリアデザインⅡ		・	後	1	必修	

※ 現代文化学部 専門教育科目1年次

授業科目	開講			単位	区分	実務経験の有無
社会コミュニケーション論入門		・	後	2	選必	○
言語表現文化論入門		・	後	2	選必	
情報メディア表現文化論入門		・	後	2	選必	
観光文化学入門		・	後	2	選必	

※ 現代文化学部 専門教育科目2年次

授 業 科 目	開 講			単 位	区 分	実務経験の有無
	前	・	後			
アジア事情	前	・		2	選必	
文学研究概論	前	・		2	選必	
メディア表現論	前	・		2	選必	
観光文化論	前	・		2	選必	
社会学概論		・	後	2	選必	
マーケティング論		・	後	2	選必	○
プレゼンテーション概論		・	後	2	選必	
社会コミュニケーション実践論	前	・		2	選必	○
検定中国語 I		・	後	2	選択	
ビジネス中国語 I		・	後	2	選択	
検定韓国語 I		・	後	2	選択	
ビジネス韓国語 I		・	後	2	選択	
TOEIC Preparation I		・	後	2	選択	
名跡鑑賞		・	後	2	選択	
表現ワークショップ I		・	後	2	選必	
声の文化論演習 I		・	後	2	選必	
表現文化概論		・	後	2	選必	
中国古典文化概論		・	後	2	選必	
情報デザイン論		・	後	2	選必	○
ジェンダー表象論		・	後	2	選必	
映像表現論		・	後	2	選必	
アート表現論 I		・	後	2	選必	
東アジア関係史		・	後	2	選必	
国際関係論		・	後	2	選必	
日中文化交流史		・	後	2	選択	
日本伝統文化論	前	・		2	選択	
異文化理解		・	後	2	選必	
地域コミュニティ創造論演習 I		・	後	2	選必	
熊本国際交流史		・	後	2	選択	
観光総論		・	後	2	必修	
観光産業論		・	後	2	必修	○

※ 現代文化学部 司書科目1年次

授 業 科 目	開 講			単 位	区 分	実務経験の有無
	前	・	後			
生涯学習概論	前	・		2	必修	
図書館概論	前	・		2	必修	
図書館情報技術論		・	後	2	必修	
図書館制度・経営論		・	後	2	必修	

※ 現代文化学部 司書科目2年次

授 業 科 目	開 講			単 位	区 分	実務経験の有無
	前	・	後			
図書館サービス概論	前	・		2	必修	
情報サービス論	前	・		2	必修	
情報サービス演習(A)		・	後	1	必修	
情報サービス演習(B)		・	後	1	必修	
児童サービス論		・	後	2	必修	

< 教養教育科目 >

1. 教養教育科目は、必修科目、選択必修科目及び選択科目のうちから40単位以上を修得すること。
 2. 多文化コミュニケーション領域における選択必修科目については、中国語又は韓国語科目のいずれかを選択したうえで、選択した言語に関するすべての科目を履修しなければならない。
 3. 「生涯学習概論」、「図書館概論」、「児童サービス論」、「情報サービス論」については、司書に関する科目としても取り扱う。
- ※熊本学、日本伝統文化入門は、2019年度以降の入学者のみ履修可能。

< 専門教育科目 >

(注)

1. 専門教育科目は、必修科目、選択必修科目及び選択科目のうちから84単位以上を習得すること。
2. 専門導入科目については、8単位以上を修得すること。
3. 共通実践科目については、12単位以上を修得すること。
4. 「文芸文化」、「情報メディア文化」及び「日本・東アジア社会文化」のいずれかの領域を主たる領域として選択した学生は、主たる領域の授業科目から20単位以上、及びそれ以外の領域の授業科目から、選択必修科目を8単位以上修得しなければならない。
5. 「観光文化」領域を主たる領域として選択した学生は、「観光文化」領域の14単位をすべて履修しなければならない。また、実践外国語科目から6単位以上、及び「観光文化」以外の領域の授業科目から10単位以上修得すること。