尚絅大学·尚絅大学短期大学部 <u>令和5年度「出前講義」一覧</u>

1 専門分野

	(1)現代文化学部・文化コミュニケーション学科・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	p.1
	(2)生活科学部·栄養科学科 ···································	p.2
	(3)こども教育学部・こども教育学科 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	p.3
	(3)短期大学部・総合生活学科 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	p.4
	(4)短期大学部・食物栄養学科・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	p.5
	(5)短期大学部·幼児教育学科 ······	p.6
2	2 共通教育分野	
	(1)大学 ·····	p.7
	(2) 短期大学部 ••••••••	n 7

「出前講義申込書」にてお申込みください。

1 専門分野

(1)現代文化学部・文化コミュニケーション学科

講義 番号	講師名	講義題等
		「『那須与一』は熊本ではこうなる」
101	武田 昌憲	熊本に那須家が多いのは?与一って十一男?兄10人はどこ行った?…古典と伝説の魅力に触れていきます。
		「怨霊ともののけ ~古典と伝説の世界~」
102	武田 昌憲	肥後人は「もののけ」が大好きです。鳥獣人物戯画・百鬼夜行・河童からアマビエ等について、簡単にお話しします。
		「ジブリ作品における物語構造」
103	畠山 真一	ジブリ作品に繰り返し現れる物語構造を読み解き、その特異性を明らかにします。
		「『ヴァイオレット・エヴァーガーデン』で学ぶ映画技法」
104	畠山 真一	京都アニメーションにより作られた『ヴァイオレット・エヴァーガーデン』の1 話を題材に映画で用いられる様々な技法とその効果を 学びます。
	± 50±	「日本と韓国、何がどう違う?~内在文化を見つめる~」
105	中川 明夫 	日本と韓国の人たちが持つ「内在文化」の違いを考えることで、お互いを理解するためのノウハウを提示します。
		「図書館で働く~さまざまな図書館と司書の仕事~」
106	桑原 芳哉	みなさんは、これまでどのような図書館を利用してきましたか?さまざまな図書館の姿と、司書の1日の仕事についてご紹介します。
		「台湾における歴史的建築物と日本」
107	村島健司	日本統治期建築物をめぐる多様な視点や取り組みのあり方から、日台関係の歴史や未来について考えましょう。
		「くまモンのブランド戦略」
108	柳田紀代子	誕生から10年の短期間に世界の人気者になったくまモン。なぜここまで人気を得たのか、どんな成果をもたらしたのか、その秘密をお話しします。
	10-6-11-	「人口減少時代の観光まちづくり」
109	柳田紀代子	人口減少、新型コロナ感染症により苦境に立つ観光地。その地域の歴史や伝統、食材、伝統工芸など地域総力戦で地域のつながりを大切にした取組みをご紹介します。
110	.1.11/= 7	「その時あなたはどうする?ーナリキリ異文化体験ー」
110	山川仁子	知らない文化・違う習慣に触れたとき,皆さんならどうしますか?簡単な異文化体験を通して,異文化接触・異文化交流について 考えてみましょう。
		「ことばの心理学」
111	山川仁子	キャラクターや商品の名前と音のイメージの関係について、簡単な実験を交えながら解説します。
		「『やさしい日本語』をつかった多文化共生」
112	山川仁子	多文化共生や国際交流を行うためには、外国語ができなくてはダメ?そんなことはありません。「やさしい日本語」を使った多文 化共生について、実践を交えながら説明します。
		「マンガのキャラクターとは何か」
113	三浦 知志	マンガのキャラクターとはどのような特徴を持ち、それはいつどこで生まれたのか。マンガのキャラクターを理論的・歴史的に解説します。
		「アメリカンコミックス入門」
114	三浦 知志	日本に勝るとも劣らない「マンガ大国」・アメリカ。この講義ではアメリカのマンガ(Comics)の歴史について、豊富な具体例ととも「に解説します。
115	黄 蘊	「宗教とは」
115	甲 楓	宗教は信仰心なのか、それとも慣習を含むより大きなシステムなのか。日本、東南アジアの国々の事例を通して考えていきま しょう。
116	去 恭	「東南アジアの多民族・多文化国家―タイとマレーシアを中心に」
116	黄 蘊	多民族国家タイとマレーシアの民族構成、宗教、食文化などについて紹介し、東南アジアの多文化社会の在り様を解説します。
		「アニメ・ツーリズムとは何か」
117	小野澤泰子	物語の舞台となった場所をファンが巡る、いわゆる「聖地巡礼」。とりわけアニメ作品の聖地巡礼現象に着目したアニメ・ツーリズムに力を入れる地域が増えてきています。この授業では日本各地での取り組みと現状について解説します。
		「小説を書く人々、小説を読む人々~日本近代文学を楽しむために~」
118	山本 歩	文豪から名もなき青年まで、人々は小説をどのように楽しんできたのでしょうか。感想や評論といった「読み方」だけでなく、彼らの書くための苦心=「書き方」にも注目してみましょう。
	1 ,	「『三四郎』を読んでみよう」
119	山本 歩	熊本ゆかりの文豪・夏目漱石の代表作『三四郎』に触れます。熊本の高等学校から東京へ旅立った主人公の青春を、一緒に追いかけてみましょう。

1

(2)生活科学部・栄養科学科

講義 番号	講師名	講義題等
		「食べ物の役割と上手な摂り方」
201	坂田 敦子	食べ物は、私たちの体と活動エネルギーをつくっています。しかし、食べ方によって、私たちは健康にも病気にもなります。食べ物の役割りと上手な摂り方についてわかりやすく紹介します。
	.c. +	「食と免疫~免疫力をアップして強い身体をつくろう~」
202	坂田 敦子 	体を守る免疫の不思議な仕組みや免疫力を向上させる食生活のポイントをわかりやすく解説します。
		ガンってなに?
203	今村 隆寿	どうしてガンが起こるのか、ガンはどんな形をしているか、どんな行動をとるか、どのように対処すれば良いかなどについてわかりやすくお話しします。
		血が固まるのはなぜ?
204	今村 隆寿	日常的に経験する血が固まるという出来事がどのようにして起こるのか、なぜ必要なのか、炎症や感染症との関係についてわか りやすくお話しします。
005	<u>+ +</u>	「高校生アスリートが知っておきたい食事のポイント」
205	守田 真里子 	スポーツを頑張っているみなさんに、水分補給の大切さ、身体作り、持久カアップ、貧血予防等、運動と栄養の関係をわかりやす く解説します。
		「管理栄養士を目指すあなたへ」
206	守田 真里子	管理栄養士と栄養士の違いや様々な施設における業務内容や役割、仕事のやり甲斐についてわかりやすく説明します。
		「尚絅大生がフードプロデュースしてみた」
207	狩生 徹	尚絅大学の栄養学生が参加した、食品開発や食に関する地域振興について、紹介します。
		食や生活の中のサイエンス
208	狩生 徹	食品の加工や調理、身近な生活の中に隠れている科学をわかりやすく紹介します。
		「五感で味わう食べ物のおいしさ」
209	川上 育代	~いつでも、どこでも、五感(味覚・臭覚・視覚・触覚・聴覚)で味わう体験を大切にしましょう~
		「食力を育む―調理と料理を通して―」
210	川上 育代	~私たちの口に「食物」が入るまで、「料理」によってどんな作業が必要でしょうか。 何気なく「トマトを洗う」ことも、れっきとした 「調理操作」のひとつです。
011	11 野中里佐	「発酵食品のヒミツ」
211		納豆、みそ、日本酒、ヨーグルトなど、「発酵食品」は健康や美容によいものもたくさん。 高い栄養価と独特の味や風味のヒミツをご紹介します。
		「食事に関係したホルモンの発見ものがたり」
212	實松史幸 	私達の体の中では、食事を取る際、様々なホルモンが産生・分泌されます。それらは科学者が様々な苦労の末、見出したのです。その隠されたストーリーをお話します。
		「栄養教諭の仕事とは?」
213	寺本ミユキ	栄養教諭という職業を知っていますか。学校における食育を推進するため、栄養教諭がどのような仕事をしているか、わかりや すくお話しします。
		「たかが健康食品、されど健康食品」
214	前渕元宏	健康食品ってそもそも何でしょう?医薬品との違いは何でしょう?健康食品だけで健康になれるでしょうか? 実際の研究結果を一例に、食・運動・社会参加を基本とした健康食品の正しい利用法を提唱します。
		「人間は脳の10%しか使っていない?」
215	前渕元宏	「食べたら頭が良くなるらしい」という食品素材の研究担当になった講師(脳研究はまったくの専門外だった)が、如何にして研究を進めたのか。企業におけるリアルな、かなり例外的な研究事例を紹介します。
		「若いあなたの食事パランス」
216	大柿 惠子 	好きなものを好きな時に食べていませんか?食事バランスガイドを使って食生活を振り返ってみましょう。
		「行政栄養士の役割」
217	大柿 惠子 	行政栄養士の仕事は、赤ちゃんから高齢者まで多岐にわたっています。日頃、どんな仕事をしているか、わかりやすくお話ししま す。
	,m+= 1-+=	「病院管理栄養士の仕事とやりがい」
218	澤部 加奈子	病院管理栄養士を目指している高校生に、その仕事とやりがいについて、経験談も交え、分かり易くお話します。
010	温如 ナーナー	「スポーツと栄養」
219	澤部 加奈子	より良いコンディションでパフォーマンスに臨めるように、運動栄養学の基礎と食事の重要性について、分かり易くお話します。
		「食べ物は何でできているか」
220	光増可奈子	いつも食べている食品はどのような成分からできているのか、どのように作られているのかについて、食品加工という視点からからわかりやすく解説します。
		「食べ物の変遷」
221	と 光増可奈子	- Pr - 1944 Several

(3)こども教育学部・こども教育学科

(3) = 2	3)こども教育学部・こども教育学科		
講義 番号	講師名	講義題等	
301	浜崎隆司	「出逢いと別れの心理学」 人は愛されるとどうなるのか?すぐに冷める愛と永遠に続く愛の違いとは?人生において自分にふさわしい人と出逢う確率は何人?など、大人になるための恋愛学入門です。同時に、将来保育者を目指す人にとっては、子どもの愛し方について学ぶことができます。	
302	矢野 潔子	「ベビーマッサージ・キッズマッサージ」 ベビーマッサージには、リラックス効果のほか、夜泣きが減るなどの効果があることが明らかになってきています。ベビーマッサージやキッズマッサージについてご紹介するとともに、実際に体験して頂きたいと思います。	
303	吉田 道広	「生活の中にある『点字』」 点字は目の見えない人のための文字です。エレベーターや券売機など街のいろいろな場所、家電製品などに点字が付けられています。一緒に点字を読んでみませんか。他にも、生活の中にある目の見えない人のための様々な工夫を紹介します。さらに、目の見えない人と自然に接するための方法について一緒に考えてみようと思います。	
304	鄭 英美	「身体表現遊びを楽しもう!」 「身体表現遊び」とは、リズムに合わせて体を動かしたり、感じたことや考えたことを動きで表現したり、自分のイメージを動きで表現したり、演じて遊んだりするあそびや活動を指します。身体表現遊びを通して、皆さんの表現力や創造力を発揮してみませんか?	
305	古川 隆幸	「社会福祉という言葉の意味するものとは」 社会福祉という言葉の意味について、皆さんの身近な問題から一緒に考えてみましょう。	
306	安村 由希子	「コラージュ制作」 オリジナルのコラージュを制作してみましょう。あなたの心が見えるかも…。	
307	大江 登美子	「身近な物で作って遊ぼう!」 紙コップや紙皿、トイレットペーパーの芯など、日用品や捨てるものにちょっと手を加えると、楽しく遊べるおもちゃに変身!そこから見えてくる「保育」のことも考えてみましょう。	
308	中村 佐里	「『Scratch』を使って子どもが楽しめるゲームを作ってみよう」 プログラミングとは、実は「手順を考えていく」こと。難しいそうと思う人も多いですが、作ってみると意外に簡単で面白いと思います。小学校に導入されている「Scratch」を使って、子どもが楽しめるゲームを一緒に作ってみましょう。	
309	増田 吹子	「遊びとは何か」 幼児教育・保育の分野では、子どもの「遊び」が非常に重視されています。なぜ遊びが重要なのか、子どもにとって遊びとは何な のかということについて、実際に子どもがするような遊びを経験しながら考えていきたいと思います。	
310	溝上 義則	「アートセラピー(絵画療法)について」 心に問題を抱えた方々へのアプローチとしてのアートセラピー(絵画療法)の世界を覗いてみましょう。	

(4)短期大学部-総合生活学科

(7/104/79		<u></u>
講義番号	講師名	講義題等
		「生涯スポーツと健康寿命」
401	中嶋 弘二	我が国の平均寿命は世界トップレベルですが、介護のお世話になっている方も少なくありません。「生涯スポーツ」や「健康寿命」 を通して、「健康生活」に関するアドバイスを高校生にわかりやすく話します。
		「これからの消費者教育 ~生活の中に取り入れたい市民性豊かな行動力~」
402	岩下 紀子	「何を選んでどのように食べるか」等、いつも考えていることですが、その意思決定をどのようにするかで、自分の健康や命だけでなく、社会も大きく変わります。
		「大切な人との死別から見つめる『人と人との繋がり』」
403	中里 和弘	人は大切な人との死に涙し、悲しみます。それと同時に、大切な人との別れば、遺された者に「いのちの大切さ」や「人が他の人と共に生きる意味」を考えるきっかけにもなります。大切な人との死別を通して、「人と人との繋がり」について一緒に考えていきます。
		「福祉の種:福祉ってなんだろう?」
404	吉村 千恵	私たちの暮らしの中にある「福祉」について紹介し、「福祉」の意味について考えます。
		「コンピュータで出来ること」
405	髙橋 文徳	各高校の情報処理教室の設備・機能に応じて、コンピュータで出来ることを紹介します。
		「住まいの成り立ち」
406	竹下 正高	住宅の計画から完成までの流れについて、講師自らが設計した木造戸建住宅の実例を紹介しながら学びます。
		「建築家と考える間取りづくりワークショップ」
407	竹下 正高	オリジナルの住まいユニットを使って、パズルを並べるようにして理想の間取りを考えていきます。作りながら生じた疑問は、建築家である講師にご相談いただくことができます。また、作成いただいた間取りはお持ち帰りいただけます。これを機に、未来の住まいを考えてみませんか?

(5)短期大学部・食物栄養学科

講義 番号	講師名	講義題等
		「活性酸素が体を守る」
501	菊池 秀彦	活性酸素と感染防御について解説します。
		「三毛猫の毛色と生活習慣病~エピジェネティクス入門~」
502	菊池 秀彦	遺伝暗号の変化を伴わずに遺伝子の働きを調節するメカニズム(エピジェネティクス)について解説します。
		「辛味の科学」
503	清水 健史	「辛い」も「熱い」も英語では「Hot」。偶然ではなくて、実は「辛い」と「熱い」には科学的な共通点があったのです。
		「脳と腸の相互関係」
504	清水 健史	脳と腸は、体の中で離れた場所にありますが、両者の相関について解説します。
		「たのしく点検!食事パランスガイド」
505	秋吉 澄子	「あなたの食事は大丈夫?」パソコンを使って、食事パランスチェックを行います。
		「知っていますか?熊本の郷土料理」
506	秋吉 澄子	次世代に伝え継ぎたい熊本の郷土料理(家庭料理)をご紹介します。
		「スモールチェンジのすすめ」
507	秋吉 澄子	健康に良い行動と分かっていても、なかなか続けられないもの。行動科学理論から生まれた「スモールチェンジ活動」についてこ紹介します。
		「小麦のはなし」
508	相良 剛史	小麦の生産から利用に至るまでを解説します。
		「魚介類の加工」
509	相良 剛史	魚介類の加工食品について漁獲から消費に至るまでを解説します。
		「食物と科学」
510	相良 剛史	我々が食物として利用している多様な農水畜産物の特徴について、食品成分を中心に解説します。
		「おいしく作って食べよう ~おいしさのコツ~ 」
511	本田 順子	おいしいと感じる素材の活かし方からおいしく見える盛り付けまで、調理学について知っておくと日常にも便利です。基本をおさっておいしい料理が作れる人になりましょう。
		「口から食べるということ」
512	本田 順子 	人は誰でも簡単に口から食べて飲み込むことができますが、それはすごく複雑な生体のメカニズムによるもの。食べるということを機能的に理解し、毎日おいしく食べられることに感謝してみませんか。
		「あなたの印象が良くなる聞き方と話し方」
513	本田 順子 	栄養指導や食コーチングの場面で必要な、相手に自分を受け入れてもらう技術をもとに、今どの職業にも求められているコミュニケーション能力を身につけます。
		「おいしさの科学」
514	原田 香 	おいしさとは何か、科学的な視点からおいしさについてお話しします。
		「健康づくりのための食生活」
515	原田 香	健康で楽しい毎日を過ごすための食生活のポイントについて、気軽に実践できる内容を中心にお話しします。
		「おいしく安全に食べるために」
516	小林 康子	安全で安心して食べるための食材の選び方、保存方法や調理中の衛生管理について、家庭で簡単にできるポイントをお話しします。
	1	1

(6)短期大学部・幼児教育学科

講義番号	講師名	講義題等
		「子育でを支える条件〜保育・社会的養護の取り組む課題〜」
601	増淵 千保美	子どもを育てるということは、家庭の中だけで成り立つことではありません。社会的にどう子育てを支えていくか、それが今日の重要な課題となっています。子どもとその家族に関わっていく保育・養護の課題について、皆さんと考えて行きたいと思います。
		「運動遊びって何だろう。(理論編)」
602	村上 清英	なぜ子どもに遊びが必要なのか?運動遊びを中心に話を展開します。
		「子どもの運動遊び あれこれ(実践編)」
603	村上 清英	様々な伝承遊びを中心に運動遊びを行います。
		「子どもの絵と工作」
604	坂本 健	子どもの絵は何を表現しようとしているのか、どうしてそのように描くのかを考えます。また、実際に子どもの工作を体験してみた いと思います。
		「モダンテクニック」
605	坂本 健	モダンテクニックとは子どもの造形あそびでよく使われるもので、偶然できる形や色を楽しむものです。いくつかのモダンテクニックを実際に行いながら、子どもの造形あそびを体験してみましょう。
		「保育現場の英会話」
606	市川 文子	5歳のマイケル君が訴えてきました。 Takashi hit my head(たかしくんが僕の頭、たたいたぁ) さあ、あなたはどんな言葉かけを しますか?
		「ピーチパレーボール」
607	柿原 一貴	ビーチバレーボールを使って、2対2 or 3対3の簡単なゲームを行いながら、バレーボールの楽しさを体験します。
		「保育者になるということ」
608	片桐 真弓	乳幼児期の子どもには保育の働きかけが必要です。保育とはどのようなものなのか具体的にお話しします。
		「幼児の音楽あそび入門」
609	森 みゆき	楽譜通りに歌ったり、楽器を演奏するのではない、自由な表現活動を体験してみませんか。(ピアノがあれば理想的ですが、なく てもかまいません)
		「人の心はどのように育つの?」
610	栗川 直子	乳児には「これが自分だ」という感覚がありません。子どもがどのように「自分」を見つけ、1人の人間としての心がどのように育っていくのかを、発達心理学の観点からお話します。
		「知っておきたい!子どものケガや病気の対処法」
611	岩永 留美	子どもたちが育つ過程で、よくあるケガや病気。 その予防や、悪化を防ぐ対処法、症状を和らげる関わりなど、「知っておきたい」ポイントをお話します。
		「子ども」ってなんだろう?―子ども観の歴史をみてみよう―
612	草野 舞	みなさんは「子ども」と聞いてどのようなこと・ものを想像しますか?子どもをどのような存在として捉えるのかという私たちの「子ども親」は、子どもと関わるときの大切な視点とされています。みなさん自身の子ども観や、子ども観の歴史を一緒に確認していきましょう。
		「手づくり楽器をつくろう」
613	中山 健	身の回りにある紙やストローなどを使って、手づくり楽器をつくりましょう。できた楽器を使って、簡単で楽しい合奏にも挑戦してみましょう。
		「子どもを保育するということ」
614	佐竹 貴明	幼児教育と学校教育の違いから、子どもの学び、保育士の仕事について考えていきます。
		「子どもはどうして遊ぶのか?~遊びの力を知ろう!~」
615	中ノ子寿子	皆さんは子どもがどうして遊ぶのか考えたことはありますか?小学校に入るまでの子どもたちは幼稚園や保育所、認定こども園で毎日一生懸命遊んでいます。遊びを通して子どもが何を経験しているのか、学んでいるのかについて保育士の視点から紹介し、「遊びの持つ力」について一緒に考えていきたいと思います。

2 共通教育分野

(1)大学

(1),			
講義 番号	講師名	講義題等	
	田口 誠一 (文化コミュニ ケーション学科)	「オー・ヘンリーの短編小説の世界」	
701		オー・ヘンリーは有名なアメリカの短編作家です。平易な英語に書き換えられて中学校や高等学校の英語教科書に掲載されて いる作品もあります。オー・ヘンリーの短編小説の魅力を探ってみたいと思います。	
	竹下 裕俊	「歴史を知ってやさしく英語のセンスアップ」	
702	(文化コミュニケーション学科)	リスニングやスピーキングなどのいわゆる「実用英語」とは異なる視点から、英語のセンスを磨くコツをお話しします。	
	釜賀 誠一	「携帯電話のセキュリティ対策-紛失予防と他人利用防止-」	
703	金貝 誠(文化コミュニケーション学科)	携帯電話とスマートフォンの違いやセキュリティ対策、紛失予防と他人利用防止対策などについて具体例を 示し、安全に快適に過ごす方法を身に付けます。	
	釜賀 誠一	「携帯電話のセキュリティ対策-スマートフォンを狙うウイルス-」	
704	金貝 誠一 (文化コミュニケー ション学科)	スマートフォンを狙うウイルス対策や電子メール基本操作等について具体例を明 示し、ネット社会を安全に快適に過ごす方法を身に付けます。	
	宇野 文重	「明治熊本に生きた人々―150年前の裁判を読む」	
705	ナ野 人里 (文化コミュニケー ション学科)	明治時代の熊本にも裁判所がありました。「権利」をめぐってどのような紛争が起こり、裁かれたのか、裁判を通して明治時代を 生きた人々について考えます。	
	塩谷さやか (文化コミュニケー ション学科)	「観光立国への疑問」	
706		インバウンド観光政策と関連交通政策におけるオープン化の必要性について考えてみたいと思います。	
	光成 有香	「マーケティングってなに? -食品の企画開発を考える-」	
707	(文化コミュニケーション学科)	商品の選び方や好み、払ってもいいと思える値段は一人ひとり違います。「売れる商品」をつくるために企業がどのような工夫を しているのか、身近な食を事例に考えます。	
	- mz .4-	「これからの社会に必要な学力とは?」	
708	平野修 (栄養科学科)	これからの社会、Society5.0を生き抜くために必要な力とは何か? テストで測れない力の大切さについて考えたいと思います。	
	- mz .4-	「心理学」ってどんな学問?	
709	平野修 (栄養科学科)	心とは何でしょうか?身近な生活の中で、人々の行動は心と結びついています。ここでは、人々の様々な行動を心の面から少し だけ覗いてみます。	
	1. (A) (FI)	なぜ人間には教育が必要なのか	
710	水谷 智彦 (栄養科学科)	教育という営みは、地球上の生物のなかでも人間だけがおこなうものです。なぜ人間が唯一教育をおこなうのかについて、他の 生物との比較をしながら考察することで、教育の基礎を学びます。	
	-1. A 40-4	学校って何だろう	
711	水谷 智彦 (栄養科学科)	学校のなかの「あたりまえ」について少し立ち止まって考える、教育社会学という学問についてご紹介します。	

(2)短期大学部

	(と) 位別八丁印		
	講義 番号	講師名	請義題等
	801	(総合生活学科)	「君にもできる国際協力 ~青年海外協力隊活動を体験して~」 青年海外協力隊員・パレーボールコーチとして、中東のシリア・アラブ共和国で、女子ナショナルチーム指導を通して体験したこと (イスラム文化圏での生活で失敗したこと、感動したこと、途上国への援助の必要性など)や熊本でできる国際協力について、お 試します。
	802	中嶋 弘二 (総合生活学科)	「熊本の大気汚染について ~PM2.5等の健康被害を防ぐには~」 熊本の大気汚染の状況やPM2.5などの越境汚染による健康被害・予防について、わかりやすく解説します。